

 Georg-August-Universität Göttingen

North American Studies

Einführungsveranstaltung für Studienanfänger/innen 2025

Montag, 20.10.2025, ca. 11:15 Uhr
Mittwoch, 22.10.2025, ca. 10:15 Uhr

Dr. phil. Vanessa Künnemann

1 American Studies

1

 Einführung American Studies



Outline

1. Das BA-Studium
2. North American Studies
 - "What's in a Name"? What do we do in our subject?
 - Studienstruktur und Veranstaltungen
 - Prüfungen
3. Weitere Informationen
 - Termine und Ansprechpartner
 - Internet: Websites und StudIP
 - To Do-List

2 American Studies

2

 Faculty & Staff

Professorin:
Prof. Dr. Babette B. Tischleder



Professor:
Prof. Dr. Andrew S. Gross




Sekretariat: Natalia Maliuta, M.A. (Raum 1.305)

3 American Studies

3

 Faculty & Staff

Wissenschaftliche MitarbeiterInnen / Assistant Professors:



Dr. Vanessa Künnemann



Lisa Bölinger, M.A.



Mohan Ding, M.A.

4 American Studies

4

 Faculty & Staff

Lehrbeauftragte / Adjunct Faculty



Fiona Riede, B.A.



Sebastian Groß, M.A.



Sarah Vincent, M.A.



Brian Crawford, Ph.D.

5 American Studies

5

 Das BA-Studium

Vorweg: Sprachkenntnisse

- i. d. Regel durch TOEFL (bzw. Alternativen):
Ansprechpartner am Seminar: Frau Dr. Reitemeier und Frau Radtke (Geschäftszimmer SEP; Raum: 0.246)
- Nachweis baldmöglichst, spätestens bis zum Ende des ersten Studienjahrs

6 American Studies

6



Das BA-Studium

Was ist ein Modul?

- Lehreinheit aus mehreren Veranstaltungen, die in inhaltlich engem Zusammenhang stehen
- Prüfungsvorleistungen (d.h. während des Semesters zu erbringende Leistungen) und Abschlussprüfungen
- eine oder mehrere Prüfungen (je nach Modul)
- oft auf zwei Semester verteilt

7

American Studies

7



Das BA-Studium

Modul, Variante 1

Veranstaltung A
+
Veranstaltung B

→ 1 Prüfung,
Gesamtnote

Modul, Variante 2

Veranstaltung A
→ Prüfung
+
Veranstaltung B
→ Prüfung

→ Gesamtnote

8

American Studies

8



Das BA-Studium

Was sind Credits?

- bilden Arbeitsleistung der Module ab
- 1 C = 30 Arbeitsstunden pro Semester
 - Empfohlen: 25-30 Credits pro Semester
 - 750-900 Arbeitsstunden pro Semester
 - 125-150 Stunden pro Monat (6 Monate)
 - 31- 37,5 Stunden pro Woche (6 Monate)
- werden gutgeschrieben, wenn ein Modul insgesamt abgeschlossen ist

9

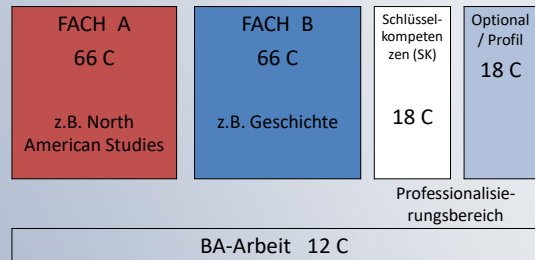
American Studies

9



Das BA-Studium

Aufbau:



10

American Studies

10



Das BA-Studium

Bezeichnungen: **Seminar für Englische Philologie**

- Abteilung Nordamerikastudien
- Anglistische Literatur- und Kulturwissenschaft
- Englische Sprache und Literatur des Mittelalters (Mediävistik)
- Linguistik
- Fachdidaktik des Englischen
- Sprachpraxis
- Seminarbibliothek

11

American Studies

11



Das BA-Studium

• BA Studienfächer:

- North American Studies
- Englisch (ELLC)/ Englisch Lehramt

→ teilw. gemeinsame Lehrveranstaltungen

12

American Studies

12



Das BA-Studium

• BA - was danach?

- Einstieg in den Beruf (z.B. Medien/Journalismus, Verlagswesen, Kulturmanagement, PR, Beratungstätigkeiten, etc.)
- Fachwissenschaftlicher MA (in North American Studies oder affinen Disziplinen)
- Lehramt (d.h. Masterstudium Lehramt; bitte beachten: in diesem Fall 'Lehramts'-BA notwendig, d.h. BA Englisch)

13 American Studies

13



North American Studies?!



SEMINAR FÜR
ENGLISCHE
PHILOLOGIE

14 American Studies

14



'America' - What's in a Name?

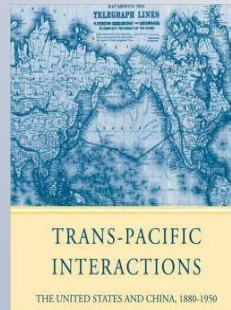


15 American Studies

15



(North) American Studies – What's in a Name?



- 'America': In North American Studies, we critically investigate/question the concept from a variety of angles
- Recent understanding of American Studies in terms of transnationality (looking 'beyond' – physical, imagined, cultural, metaphorical – boundaries)

16 American Studies

16



(North) American Studies: What's in a Name?

- (North) American Studies "is a joint, interdisciplinary academic endeavor to gain systematic knowledge about American society and culture in order to understand the historical and present-day meaning and significance of the United States." (Fluck/Claviez)

→ In Göttingen: Fokus auf Literatur-, Kultur- und Medienwissenschaft

17 American Studies

17



Der Studienalltag

Beispiel
für eine Lehrveranstaltung der
North American Studies

18



Der Studienalltag

Seminar: Los Angeles in American Literature and Culture



19



Der Studienalltag



20



Der Studienalltag

Californian Gold Rush after 1848



The Emigrant's Guide to the Gold Mines, 1848

21



Der Studienalltag

Californian Gold Rush after 1848

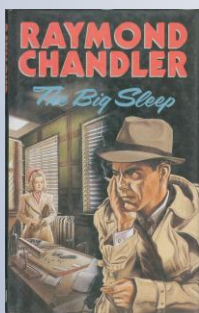


Map of the Gold Regions of California, 1849

22



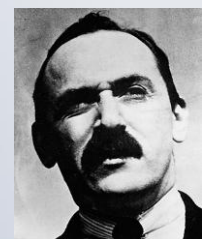
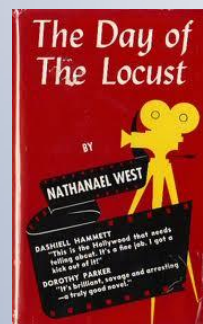
Der Studienalltag



23



Der Studienalltag



24



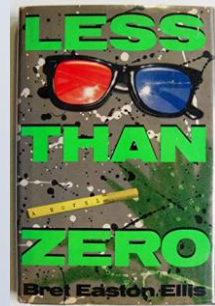
Der Studienalltag



25



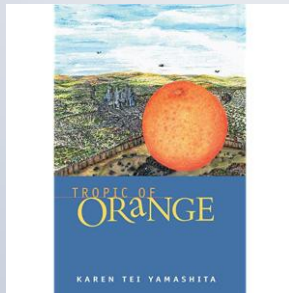
Der Studienalltag



26



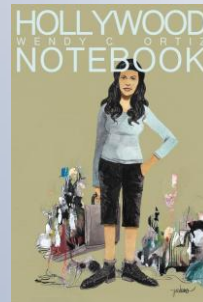
Der Studienalltag



27



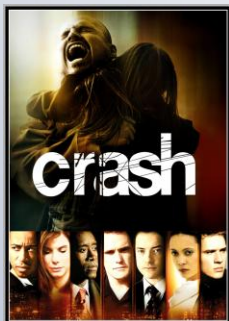
Der Studienalltag



28



Der Studienalltag



29



Der Studienalltag



30

American Studies

30



Studienstruktur und Veranstaltungen

Literaturgeschichte	Medienwissenschaft
▶ "A Cultural History of American Literature" ▶ "Introduction to American Cultural History" ▶ Literaturwissenschaftliche Seminare	▶ "Introducing Critical Theory" ▶ „Introduction to Film and Media Analysis" ▶ Medienwissenschaftliche Seminare

31
 American Studies

31



Studienstruktur und Veranstaltungen

- Kurstypen
 - Vorlesung
 - Seminar
 - Übung
 - Tutorium
 - Kolloquium / Independent Study

32
 American Studies

32



Studienstruktur und Veranstaltungen

Sem.	BA-Studienfach North American Studies (66 C)		
	Modul	Modul	Modul
1.	viersemestriger Vorlesungszyklus "Cultural History of American Literature I-IV" B.AS.201a-d (pro Modul 6 C) → aus diesen vier Modulen sind insgesamt drei unterschiedliche Module zu absolvieren in den Semestern 1-6 (gesamt 18 C)	B.AS.101 6 C	B.AS.102 6 C
2.		B.AS.103 6 C	B.AS.202 12 C
3.			
4.		B.AS.401 6 C	B.AS.301 12 C
5.	ggf. BA-Arbeit in North American Studies (12 C)		
6.	66 C (+12 C)		

33
 American Studies

33



Studienstruktur und Veranstaltungen

Sem	BA-Studienfach "North American Studies" (66 C)			• Analysis and Interpretation (B.AS.101) – Einführungsseminar (LV 1) – Proseminar (LV 2) → Modulprüfung: Take Home Exam in LV 2 (i.d.R. im zweiten Semester; unbenotet)
	Modul	Modul	Modul	
1.	viersemestriger Vorlesungszyklus "Cultural History of American Literature I-IV" B.AS.201a-d (pro Modul 6 C) → aus diesen vier Modulen sind insgesamt drei zu absolvieren in den Semestern 1-6 (gesamt 18 C)	B.AS.101 6 C	B.AS.102 6 C	
2.		B.AS.103 6 C	B.AS.202 12 C	
3.				
4.		B.AS.401 6 C	B.AS.301 12 C	
5.		BA-Arbeit 12 C		
6.	66 C (+12 C)			

34
 American Studies

34



Studienstruktur und Veranstaltungen

Sem	BA-Studienfach "North American Studies" (66 C)			• Language and Academic Skills (B.AS.102) – Übung "Academic Writing" (LV 1; im 1. Semester) – Übung "Research and Professional Skills" (LV 2; im 2. Semester) → Modulprüfung: Portfolio in LV 1 (im ersten Semester; unbenotet)
	Modul	Modul	Modul	
1.	viersemestriger Vorlesungszyklus "Cultural History of American Literature I-IV" B.AS.201a-d (pro Modul 6 C) → aus diesen vier Modulen sind insgesamt drei zu absolvieren in den Semestern 1-6 (gesamt 18 C)	B.AS.101 6 C	B.AS.102 6 C	
2.		B.AS.103 6 C	B.AS.202 12 C	
3.				
4.		B.AS.401 6 C	B.AS.301 12 C	
5.		BA-Arbeit 12 C		
6.	66 C (+12 C)			

35
 American Studies

35



Studienstruktur und Veranstaltungen

Sem	BA-Studienfach "North American Studies" (66 C)			• Vorlesungsmodule "Cultural History of American Literature I-IV" (B.AS.201a-d) – Insgesamt vier Teile bzw. Module, aus denen im Laufe des Studiums drei zu belegen sind – Dieses Semester: Modul 201a (1. Teil) → Modulprüfungen: jedes Modul schließt mit einer Klausur ab
	Modul	Modul	Modul	
1.	viersemestriger Vorlesungszyklus "Cultural History of American Literature I-IV" B.AS.201a-d (pro Modul 6 C) → aus diesen vier Modulen sind insgesamt drei zu absolvieren in den Semestern 1-6 (gesamt 18 C)	B.AS.101 6 C	B.AS.102 6 C	
2.		B.AS.103 6 C	B.AS.202 12 C	
3.				
4.		B.AS.401 6 C	B.AS.301 12 C	
5.		BA-Arbeit 12 C		
6.	66 C (+12 C)			

36
 American Studies

36

Studienstruktur und Veranstaltungen

Sem	BA-Studienfach "North American Studies" (66 C)			
	Modul	Modul		Modul
1.		B.AS.101 6 C	B.AS.102 6 C	
2.	viersemestriger Vorlesungszyklus "Cultural History of American Literature I-IV" B.AS.201a-d (pro Modul 6 C) → aus diesen vier Modulen sind insgesamt drei zu absolvieren in den Semestern 1-6 (gesamt 18 C)	B.AS.103 6 C		B.AS.202 12 C
3.				
4.		B.AS.401 6 C		B.AS.301 12 C
5.				
6.		BA-Arbeit 12 C		
	66 C (+12 C)			

- American Cultural History
and Rhetoric (B.AS.202)

- Seminar "Cultural History
ans Rhetoric" (LV 1)
- Seminar "Advanced
Cultural History ans
Rhetoric" (LV 2)
- 2 Semester

→ Modulprüfungen:

- LV 1: Take Home Exam
- LV 2: 6 Response Logs

37

American Studies

- American Cultural History and Rhetoric (B.AS.202)
- Seminar "Cultural History ans Rhetoric" (LV 1)
- Seminar "Advanced Cultural History ans Rhetoric" (LV 2)
- 2 Semester
- Modulprüfungen:
LV 1: Take Home Exam
LV 2: 6 Response Logs

37

Studienstruktur und Veranstaltungen

Sem	BA-Studienfach "North American Studies" (66 C)			
	Modul	Modul		Modul
1.		B.AS.101 6 C	B.AS.102 6 C	
2.	viersemestriger Vorlesungszyklus "Cultural History of American Literature I-IV" B.AS.201a-d (pro Modul 6 C) → aus diesen vier Modulen sind insgesamt drei zu absolvieren in den Semestern 1-6 (gesamt 18 C)			B.AS.202 12 C
3.		B.AS.103 6 C		
4.				B.AS.301 12 C
5.		B.AS.401 6 C		
6.		BA-Arbeit 12 C		
	66 C (+12 C)			

• Film und Media Studies (B.AS.103)

- Einführungsseminar
"Introduction to Film and
Media Analysis" (LV 1)
- Medienwissenschaftliches
Proseminar (LV 2)
- 2 Semester

→ Modulprüfung:
Hausarbeit (in LV 2)

38

American Studies

- Film and Media Studies (B.AS.103)
- Einführungsseminar "Introduction to Film and Media Analysis" (LV 1)
- Medienwissenschaftliches Proseminar (LV 2)
- 2 Semester
- Modulprüfung:
Hausarbeit (in LV 2)

38

Studienstruktur und Veranstaltungen

Sem	BA-Studienfach "North American Studies" (66 C)			
	Modul	Modul		Modul
1.		B.AS.101 6 C	B.AS.102 6 C	
2.	viersemestriger Vorlesungszyklus "Cultural History of American Literature I-IV" B.AS.201a-d (pro Modul 6 C) → aus diesen vier Modulen sind insgesamt drei zu absolvieren in den Semestern 1-6 (gesamt 18 C)			B.AS.202 12 C
3.		B.AS.103 6 C		
4.				B.AS.301 12 C
5.		B.AS.401 6 C		
6.		BA-Arbeit 12 C		
		66 C (+12 C)		

• Critical Theory (B.AS.301)

– Vorlesung "Introducing
Critical Theory I" (LV 1)

– Vorlesung "Introducing
Critical Theory II" (LV 2)

– 2 Semester

→ Modulprüfungen:
jeweils eine Klausur in LV 1
und LV 2

39

American Studies

- Critical Theory (B.AS.301)
- Vorlesung "Introducing Critical Theory I" (LV 1)
- Vorlesung "Introducing Critical Theory II" (LV 2)
- 2 Semester
- Modulprüfungen:
jeweils eine Klausur in LV 1 und LV 2

39

Studienstruktur und Veranstaltungen

Sem	BA-Studienfach "North American Studies" (66 C)			
	Modul	Modul		Modul
1.		B.AS.101 6 C	B.AS.102 6 C	
2.	viersemestriger Vorlesungszyklus "Cultural History of American Literature I-IV" B.AS.201a-d (pro Modul 6 C) → aus diesen vier Modulen sind insgesamt drei zu absolvieren in den Semestern 1-6 (gesamt 18 C)			B.AS.202 12 C
3.		B.AS.103 6 C		
4.				B.AS.301 12 C
5.		B.AS.401 6 C		
6.		BA-Arbeit 12 C		
	66 C (+12 C)			

• Theory and Practice of American Studies (B.AS.401)

- Literatur- und
kulturhistorisches
Vertiefungsseminar
- Independent Study
- 1 Semester

→ Modulprüfung:
Hausarbeit oder
Forschungsbericht im
Seminar

40

American Studies

- Theory and Practice of American Studies (B.AS.401)
- Literatur- und kulturhistorisches Vertiefungsseminar
- Independent Study
- 1 Semester
- Modulprüfung:
Hausarbeit oder Forschungsbericht im Seminar

40

Studienstruktur und Veranstaltungen

Sem	BA-Studienfach "North American Studies" (66 C)			
	Modul	Modul		Modul
1.		B.AS.101 6 C	B.AS.102 6 C	
2.	viersemestriger Vorlesungszyklus "Cultural History of American Literature I-IV" B.AS.201a-d (pro Modul 6 C) → aus diesen vier Modulen sind insgesamt drei zu absolvieren in den Semestern 1-6 (gesamt 18 C)			B.AS.202 12 C
3.		B.AS.103 6 C		
4.				B.AS.301 12 C
5.		B.AS.401 6 C		
6.		BA-Arbeit 12 C		
	66 C (+12 C)			

- BA-Arbeit
- ca. 30-40 Seiten
- Kann auf einem (vertiefenden) Seminar aufbauen

41

American Studies

- BA-Arbeit
- ca. 30-40 Seiten
- Kann auf einem (vertiefenden) Seminar aufbauen

41

Studienstruktur und Veranstaltungen

Sem	BA-Studienfach North American Studies (66 C)			Fachwiss. Vertiefung in North American Studies im Optionalbereich (18C)
	Modul	Modul		Modul
1.	viersemestriger Vorlesungszyklus "Cultural History of American Literature I-IV" B.AS.201a-d (pro Modul 6 C) → aus diesen vier Modulen sind insgesamt drei zu absolvieren in den Semestern 1-6 (gesamt 18 C)	B.AS.101 6 C	B.AS.102 6 C	
2.				
3.		B.AS.103 5 C		
4.				B.AS.202 12 C
5.		B.AS.301 12 C		
6.				B.AS.403 9 C
		B.AS.401 6 C		B.AS.402 6 C
		BA-Arbeit (12 C)		B.AS.501 3 C
	66 C (+12 C)			18 C

42

American Studies

42



Studienstruktur und Veranstaltungen

Vorlesungskommentare / Course Descriptions

- kommentiertes Verzeichnis
- Vor jedem Semester in EXA → Vorlesungsverzeichnis
- Stud.IP: E-Learning-Plattform (Materialien zu Kursen, Kursregistrierung etc.)
- Als pdf-Datei auf der Homepage der North American Studies
 - Kursbeschreibungen; Modulzugehörigkeit; Deadlines; Texte usw.

43 American Studies

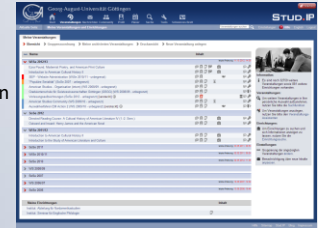
43



Studienstruktur und Veranstaltungen

Stud.IP:

- Internetportal zur Unterstützung der Lehre
- **Anmeldung für Kurse**
- Austausch von Unterlagen (Handouts etc.)
- Forum-Funktion (Chat, Diskussion etc.)
- American Studies Community
- Einloggen über stud. Account



<https://www.studip.uni-goettingen.de/index.php>

44 American Studies

44



Studienstruktur und Veranstaltungen

• Kurse für das erste Semester im Fach North American Studies:

1) Einführungsseminar: Introduction to the Study of American Literature and Culture (Teilmodul B.AS.101.1)

- Dienstag 10-12 Uhr, Dr. Vanessa Künnemann (Kursnr. 451908)
- Dienstag 12-14 Uhr, Dr. Vanessa Künnemann (Kursnr. 451909)
- regelmäßige Teilnahme, writing and research assignments etc. (Prüfungsvorleistungen)
- **Registration per Email vom 27.10. bis zum 30.10.25 (nicht über Stud.IP).** (Teilnahmebegrenzung)! Dieser Kurs startet am 04.11.25

45 American Studies

45



Studienstruktur und Veranstaltungen

• Kurse für das erste Semester im Fach North American Studies:

2) Übung: Academic Writing (Teilmodul B.AS.102.1)

- Montag 16-17 Uhr, Fiona Riede (Kursnr. 451964)
- Montag 17-18 Uhr, Fiona Riede (Kursnr. 451965)
- regelmäßige Teilnahme, writing and research assignments, Übungen etc. (Prüfungsvorleistungen); Prüfungsleistung: Portfolio (unbenotet)
- **Registration über Stud.IP 22.10. (15:00)-26.10.25 (23:59)** (Teilnahmebegrenzung)! Dieser Kurs startet am 27.10.25

46 American Studies

46



Studienstruktur und Veranstaltungen

• Kurse für das erste Semester:

3) A Cultural History of American Literature I (Modul B.AS.201a)

- Donnerstag 12-14 Uhr, Prof. Dr. Andrew Gross (Kursnr. 451922)
- Klausur (benotet); Registration über Stud.IP

Registration über Stud.IP 22.10.-26.10.25

Beginn des Kurses: 30.10.25

Bitte beachten: Diese Vorlesung ist Teil eines viersemestrigen Vorlesungszyklus (Module B.AS.201a-d). Im Laufe Ihres Studiums müssen Sie aus diesen vier Modulen insgesamt drei erfolgreich besuchen. Wir empfehlen Ihnen, direkt im ersten Semester einen Teil (in diesem Semester ist das de facto Teil 1) zu belegen. Insgesamt müssen Sie die drei Wahlpflichtmodule auf sechs Semester (Regelstudienzeit) verteilen.

47 American Studies

47



Prüfungen

Prüfungsarten (Modulabschluss- bzw. Teilmodulabschlussprüfungen):

- Klausur
- Hausarbeit
- Response Log
- Take Home Exam
- Präsentation
- Portfolio

Prüfungsvorleistungen (d.h. Seminarleistungen):

- kleinere Hausaufgaben, mündliche Beiträge, Moderationen, Quizzes etc.

Prüfungstermine:

- reguläre Klausuren: letzte Semester- oder erste Ferienwoche
- Wiederholungsklausuren: vorletzte Ferienwoche
- Hausarbeiten, Take Home Exam, Präsentation, Portfolio: Termin jeweils im Vorlesungskommentar/Syllabus der Veranstaltung

48 American Studies

48



Prüfungen

Prüfungen:

FlexNow!

- Prüfungsverwaltungsprogramm für alle BA-Prüfungen
- An-/Abmeldung per Internet
- Elektronische Notenübersicht
- Anmeldung über Studentenausweis
- Freischaltung zur Prüfungsanmeldung: ca. November (wird in den Kursen bekannt gegeben)

<https://pruefungsverwaltung.uni-goettingen.de>

49 American Studies

49



Weitere Informationen

- Fragen zu...

... BA allgemein: Studienzentrale (Tel. 39-113)

... North American Studies: Dr. phil. Künnemann (vanessa.kuennemann@phil.uni-goettingen.de)
Sprechstunde im Wintersemester:
nach Vereinbarung, R. 1.307, Tel.: 39-27565

... speziellen Kursen: jeweilige/r Dozent/in
(E-Mail-Adressen und Sprechstunden: siehe Website und Vorlesungskommentar)

50 American Studies

50



Weitere Informationen

- Fragen zu...

... Berufseinstieg: Career Center
www.career.uni-goettingen.de

... Auslandsaufenthalt: Studium International
www.studienzentrale.uni-goettingen.de/studium-international

51 American Studies

51



Weitere Informationen

Website:

www.amstud.uni-goettingen.de



52 American Studies

52



Weitere Informationen

Unterpunkt:

"Degree Programs"



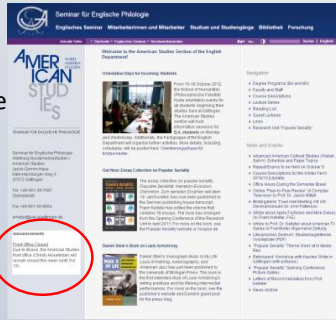
53 American Studies

53



Weitere Informationen

- Besuchen Sie regelmäßig unsere Website!
- News and Announcements



54 American Studies

54



Veranstaltungen der Fachgruppe in der O-Phase

Montag, 20.10. ab ca. 12:30 Uhr:

- Vorstellung der Fachgruppe (Aufgaben, Mitglieder, Kontaktmöglichkeiten)
- Anschließend gemeinsames Mittagessen und weitere Veranstaltungen & Abendprogramm

Mittwoch, 22.10. ab ca. 12:30 Uhr:

- Vorstellung der Fachgruppe (Aufgaben, Mitglieder, Kontaktmöglichkeiten)
- Anschließend gemeinsames Mittagessen und weitere Veranstaltungen & Abendprogramm

Donnerstag, 23.10.:

- Ab ca. 10 Uhr: Frühstück/Brunch (Medienraum des SEP; R 0.244) inkl. Stundenplansprechstunde durch die Fachgruppe/das Mentoring-Team
- Führungen in Kleingruppen durch das SEP und seine Abteilungen
- Abendprogramm nach Bekanntmachung der Fachgruppe

55

American Studies

55



Kontakt

www.amstud.uni-goettingen.de

vanessa.kuennemann@phil.uni-goettingen.de



SEMINAR FÜR
ENGLISCHE
PHILOLOGIE

56

American Studies

56